



Exposants
Grand débat
Tables rondes
Présentations



Pour la première fois, les BIS organisent un espace «Culture et développement durable», véritable plateforme de rencontres et vitrine de multiples actions existant en France en matière de manifestations culturelles (chartes, prestataires, initiateurs, formateurs...). Une mine d'idées pour tous ceux qui s'intéressent au développement durable et à ses applications concrètes dans la filière du spectacle vivant.

L'espace «Culture et développement durable» est organisé grâce à la volonté des BIS, de l'association Les Connexions et de l'ADEME.



Les connexions
.org



Avec la participation de

- Ademe
- Alternatiba
- Art Gens
- Association Meduli Nature
- Atemia
- Collectif des festivals engagés pour le développement durable et solidaire en Bretagne
- Bureau Horizons
- Écocup Distribution
- Élémén'terre
- Gaïa
- Le Geste Éco Conseil
- Les Connexions
- Réseau de l'Assainissement Écologique
- Terra 21
- UFOLEP

Acteurs exposants

● ADEME

Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie
Présentation de l'outil d'auto diagnostic «ADERE» sur l'espace
développement durable des BIS le jeudi 21 janvier.

Spécialement conçu pour les acteurs du monde de
l'événementiel, l'outil ADERE est un autodiagnostic constitué
d'un ensemble de questions précises dont l'objectif est
l'amélioration par thème des impacts sur l'environnement
liés à l'organisation de l'événement. Il permet notamment
grâce à son application :

- d'identifier les postes à forts impacts environnementaux
d'une manifestation en termes d'aménagements,
de transport, de communication, de restauration,
d'hébergement et d'animations et ce pour chacune
de ses phases (avant, pendant, après).
- d'appréhender des pistes d'actions pour limiter ou
supprimer les impacts de ces événements sur l'environne-
ment : optimiser les moyens de transport et d'accès à
l'événement, amoindrir la consommation de ressources
telles que l'eau et l'énergie, réduire et recycler les déchets
occasionnés, préserver le milieu naturel, privilégier
les achats éco-responsables, etc.
- de sauvegarder les résultats : l'outil rend possible
le suivi d'une amélioration de l'événement en termes
d'éco-responsabilité.

L'ADEME avec un groupe de partenaires composé
de l'ANAé, de la Fondation Nicolas Hulot, de l'association
Méduli Nature, de l'association Mountain Riders et de la
fédération de l'UFOLEP, ont conduit une démarche collabo-
rative aboutissant à l'élaboration de cet outil destiné
à diminuer les impacts environnementaux des manifestations.
L'outil ADERE Auto Diagnostic Environnemental pour
les Responsables d'Événements est accessible
sur www.evenementresponsable.fr

**Liens utiles : www.ademe.fr/eco-communication
et www.ademe.fr**

20, avenue du Grésillé

BP 90406

49004 Angers Cedex 01

Tél. 02 41 20 41 20

● Alternatiba

Location et vente de verres réutilisables et de porte-verres. Conseil et mise en place du système des verres consignés (Aviron Bayonnais Rugby, Festival EHZ, Fêtes de Bayonne). Aide financière : Syndicat Mixte Bil ta Garbi, Communauté d'Agglo CABAB et Conseil Général.

Contact : Gilles Barneboughe, responsable logistique

Avenue de la Gare

64250 Cambo-les-Bains

Tél. 06 32 49 90 72

Fax : 05 59 93 34 68

contact@alternatiba.org

www.alternatiba.org

● Art Gens

Sensibilisation à la problématique des déchets par une intervention artistique :

- Poubelles de tri ludiques et pédagogiques pour l'espace public et l'événementiel
- Spectacle déambulatoire de clowns trieurs
- Ateliers de recyclage artistique
- Création et diffusion d'artistes recycleurs
- Exposition et Scénographie recyclée
- Ecodesign recyclé (accessoires de mode et de maison)
- Atelier de recyclage créatif pour adulte en alternative à l'achat

Contact : Enzo Graftieaux, directeur technique

7, rue Bodin, 69001 Lyon

Tél. 06 64 53 86 75 / 09 51 730 930

enzo@artgens.net

www.artgens.net

● Atemia

Atemia est un bureau d'études dédié au développement responsable des entreprises, des territoires et des institutions culturelles. Atemia organise ses savoir-faire autour de :

- L'ingénierie culturelle

Conception d'exposition/musée, sentier d'interprétation, mise en tourisme.

- L'ingénierie environnementale

Formation, accompagnement et évaluation d'événements éco-responsables – Méthode ASSER©-, éco-conception

d'exposition, stratégie de développement durable.

- L'ingénierie de la communication

Conception de phase participative/gouvernance, stratégie et support de communication.

Atemia est membre de l'alliance 1% pour la planète et reverse, à ce titre, 1% de son chiffre d'affaires à des associations de protection de l'environnement.

Atemia vous invite le mercredi 20 janvier, à 15h, sur son stand, pour vous présenter un outil d'évaluation environnementale dédié aux événements éco-responsables : la méthode Asser.

Contact : Raphaël Bouju, responsable environnement

18, allée du lac Saint André, Savoie Technolac,

73382 Le Bourget du Lac

Tél. 04 79 65 24 07 / 06 50 11 04 40

rb@atemia.org

www.atemia.org

● Bureau Horizons

Parmi les différents acteurs du changement écologique, notre bureau d'études et de conseil continue d'œuvrer à son échelle et selon ses propres exigences : concilier rigueur scientifique, viabilité économique et vocation militante.

Grâce à cette convergence d'objectifs, nous travaillons aussi bien avec des établissements de recherche, des investisseurs et développeurs, des PME, des collectifs citoyens, des ONG environnementales, des collectivités locales ou les institutions.

Le Bureau Horizons a acquis une expertise appliquée aux différentes exigences de la question écologique : évaluation environnementale, socio-économique, montage de projet, procédures juridiques ou de concertation publique et citoyenne.

Contact : Roger Beaufort, consultant

33, rue Marcadet 75018 Paris

Tél. 09 50 29 59 49

contact@bureau-horizons.org

www.bureau-horizons.org

● **Collectif des festivals engagés pour le développement durable et solidaire en Bretagne**

Le Collectif des festivals regroupe 16 festivals engagés pour le développement durable et solidaire en Bretagne. Les engagements des festivals pour le développement durable et solidaire sont définis dans une Charte fondatrice. Le Collectif des festivals :

- expérimente et met en œuvre la Charte des festivals ;
- coordonne la mise en commun des expériences, des moyens, des données et des informations des festivals ;
- soutien et accompagne le développement durable et solidaire de ses membres à travers leur programme d'actions dits Agenda 21 ;
- développe l'expertise en matière de développement durable et solidaire des festivals et événements ;
- met en œuvre des solutions novatrices et des projets techniques innovants.

Contact : Maryline Chasles, chargée de mission

4 bis, cours des alliés, 35000 Rennes

Tél. 02 99 31 57 67

Fax : 02 99 30 39 51

maryline.chasles@crij-bretagne.com

lecollectifdesfestivals.org

● **Écocup**

Écocup met à disposition des événements festifs, culturels, musicaux et sportifs des gobelets réutilisables afin de remplacer les verres jetables en plastique. Le principe central du concept est basé sur la réutilisation. Par ce principe,

- les lieux restent propres, agréables à parcourir ;
- le volume des déchets diminue considérablement ;
- on réduit la production des déchets à la source.

« Le meilleur déchet est celui qui n'existe pas ».

Pour des raisons d'hygiène et de confort, chaque gobelet sale peut-être échangé instantanément. Au moment du nettoyage, les gobelets sont désinfectés, lavés à 80°C en machine puis séchés à 100°C. Ces gobelets sont lavés, séchés puis réutilisés sur les manifestations suivantes.

Chaque gobelet utilisé fait l'objet d'une caution de 1 euro. Le gobelet est alors rendu contre un 1 euro lorsque le public quitte les lieux de la manifestation. Ou le gobelet

est conservé par le public en souvenir. Dans ce cas, l'euro de caution devient une recette pour l'organisateur.

(Chaque gobelet peut-être personnalisé)

Chez soi aussi, fini le jetable ! Quelque soit son âge, le gobelet souvenir peut servir au pique nique, au camping, à la maison pour les goûter d'anniversaire, les rassemblements de famille, les apéritifs et soirées entre amis, etc.

- Un service intégré

Écocup Distribution propose la location ou la vente de gobelets réutilisables. Mais la Société assure aussi le lavage, séchage, reconditionnement et stockage des verres. Enfin, Écocup se déplace avec ses équipes sur certains événements pour assurer sur place le lavage des gobelets et la mise en œuvre du système auprès des bars et stands des manifestations.

Contact : Emmanuel Torrent, directeur

Caves du château d'Aubiry

66400 Ceret

Tél. 06 15 06 15 16

Fax : 04 68 37 09 61

e.ecocup@gmail.com

www.ecocup.eu

● **Élémén'Terre**

Élémén'terre propose et met en œuvre des solutions écologiques et éthiques pour l'organisation des événements et des festivals :

- prêt gratuit de gobelets réutilisables ;
- location de vaisselle spécial événements publics ;
- mise en réseau des organisateurs et des structures permettant d'améliorer l'impact environnemental et social de l'événement ;
- création et diffusion d'outils éco-logiques ;
- développement d'une gestion environnementale.

Contact : Eve Kirfel, présidente

45, rue de Chaussas

31200 Toulouse

Tél. 06 03 80 60 82

asso.elementerre@gmail.com

www.elementerre.org

● **Gaïa, Artiste et Environnement**

Réflexion sur le lien Artistes et Environnement et plus particulièrement Arts Vivants. Conception et Aide à la production de spectacles en lien avec le développement durable. Initiation de mise en réseau des ressources. Nous serions heureux d'initier, à l'occasion des BIS, rencontres, réflexion et surtout base de données sur le thème pour pouvoir mettre en place une démarche d'information et de formation à destination des structures artistiques et culturelles.

Contact : Florence Kadri, directrice

77, rue des Cité, 93300 Aubervilliers

Tél 06 08 35 79 60 - Fax 01 41 61 77 88

gaiaevent@orange.fr

● **Les Connexions**

Les Connexions mettent en œuvre des solutions concrètes de gestion des déchets événementiels sur toute la France. Les moyens humains et la logistique nécessaire à l'événement sont dimensionnés en coordination avec les acteurs locaux (organisateur, prestataires, institutions, bénévoles...). Sur place, Les Connexions assurent la régie de l'ensemble du dispositif nécessaire au bon déroulement des opérations de gestion des déchets (montage des équipements, formation des équipes, collecte des déchets, nettoyage des sites). Entre 50 et 80% des déchets de l'événement sont ainsi recyclés.

À l'occasion des BIS 2010, Les Connexions initient les premières rencontres des faiseurs de développement durable sur événementiel. Il s'agit d'une véritable plateforme de rencontres et d'une vitrine des multiples actions existant en France en matière de manifestations culturelles (chartes, prestataires, initiateurs, formateurs...).

Contact : Nicolas Dahan, directeur

Château de Verchaüs, route nationale 86, 07220 Viviers

Tél. 04 75 49 00 53 / 06 86 63 08 23

contact@lesconnexions.org

www.lesconnexions.org

● **Le Geste Éco Conseil**

Conseil en développement durable, bilan carbone, Création d'outils informatiques carbones spécifiques

Christophe Gotteland
16, rue Ploermel, 44300 Nantes
Tél. 06 88 46 99 69
christophe@legesteecoconseil.fr
www.legesteecoconseil.fr

● **Meduli Nature**

Association de protection et de sensibilisation à l'environnement :

- accompagnement de démarches développement durable (manifestations responsables, agendas 21 scolaires, plans de déplacement scolaires...);
- éducation à l'environnement ;
- sensibilisation à l'environnement : sorties et chantiers nature, stands d'information, conférences/débats...

Contact : Axel Crepey, directeur de projets
4, rue de la Rivière, 33290 Blanquefort
Tél. 05 56 05 58 45 / 06 10 82 69 86
ecomanif@medulnature.org
www.medulnature.org

● **R.A.E Intestinale,** **Réseau de l'Assainissement Écologique**

Réseau Français de location et d'animation de toilettes sèches événementielles.

Contact : Stéphane Le Guen, animateur pédagogique
Association Terhao, lieu dit Kerhenri, 22110 Rostrenen
Tél. 06 37 68 81 21
contact@rae-intestinale.org
www.rae-intestinale.org

● **Terra 21**

Conseil, formation aux entreprises culturelles (développement durable, bilan carbone...). Terra 21 propose des kits de sensibilisation et des sessions sur mesure sous formes de réunion d'information ou de groupe de travail, ainsi que des modules de formation.

Contact : Hervé Fournier, directeur
42, rue La Tour d'Auvergne, 44200 Nantes
Tél. 02 51 82 29 72
contact@terra21.fr
www.terra21.fr



● UFOLEP

Première fédération sportive affinitaire et multisport de France et secteur de la Ligue de l'enseignement, l'UFOLEP décline sur tout le territoire français son slogan : «tous les sports autrement». L'UFOLEP met en œuvre un projet fédéral impliquant, au travers des pratiques sportives, la prise en compte de questions sociétales telles que la santé, l'accessibilité, l'insertion, la question du handicap, celle du vivre ensemble.... Elle est reconnue pour être, depuis 8 ans, la fédération pionnière en matière de développement durable.

L'UFOLEP, c'est :

- plus de 380 000 licenciés ;
- 10 000 associations sportives fédérées ;
- près de 100 sports possibles ;
- des milliers d'événements pour tous;

**Contact : Arnaud Jean, directeur technique national adjoint
3, rue Récamier, 75341 Paris Cedex 07**

Tél. 01 43 58 97 79

Fax : 01 43 58 97 74

ajean.laligue@ufolep-usep.fr

www.ufolep.org

Tables rondes

● Vers un travail en réseau des structures initiatrices de développement durable : avantages et faisabilité

Jeudi de 10h à 11h – Espace 120

Sensibilisation à l'environnement, collecte sélective des déchets, toilettes sèches, vaisselles réutilisables, prévention sanitaire...

Depuis 2003, le développement durable appliqué à l'événementiel se nourrit des expériences et travaux de nombreuses structures associatives ou privées. Plusieurs d'entre elles sont à l'origine de concepts novateurs ayant donné lieu à de nouvelles méthodes de travail aujourd'hui adoptées par de nombreuses organisations événementielles.

Le travail en réseau de ces structures créatrices d'idées vertes pourrait-il améliorer la visibilité de ces bonnes pratiques à échelle nationale ? Cette visibilité pourrait-elle contribuer au développement de ce secteur ?

Acteurs invités : Arielle Garcia (Elément'erre), Axel Crépey (Méduli Nature), Arthur Gagneux (Aremacs), Vanessa Escaiche (RAMA), Enzo Graftieaux (Art Gens), Maryline Chasles (Collectif des festivals bretons)
Modérateur : Nicolas Dahan (Les Connexions)

● Gobelets réutilisables : quels pièges, quelles solutions ?

Judi de 11h30 à 12h30 – Espace 120

Les gobelets fleurissent sur les événements culturels français depuis une demi-douzaine d'années. Malgré une réduction de l'impact environnemental aujourd'hui attestée, certaines organisations (producteurs, festivals, gestionnaires de lieux de diffusion...) sont encore réticentes à l'usage du "réutilisable" et d'autres ont peur des modifications nécessaires à apporter dans la gestion des caisses. D'autre part, très peu de salles de spectacles sont passés au système de la consigne. Hormis les soucis liés à la gestion du dispositif, d'autres problématiques sont à prendre en compte afin de faire de cette action une réelle avancée environnementale. Gestion des transports, lavage de la vaisselle, production générique, personnalisée ou système mixte... de nombreux points seront abordés lors de cette table ronde.

Acteurs invités : Lily Fisher (printemps de Bourges), Fred le Saout (Mais queques tu fabriques et le festival Le Bout du Monde), Eve Kirfel (Élément'erre), Emmanuel Torrent (Écocup), Julien Perrier (La Boîte à gobelets), Tayeb Cherfi (Tactikollectif). **Modérateur :** Nicolas Dahan

● Comment mettre en place une gestion cohérente des déchets sur son événement

Judi de 14h30 à 15h30 – Espace 120

Il est aujourd'hui techniquement possible de recycler de 40 à 80 % des déchets des événements culturels. Dans la pratique, beaucoup d'organisations initient des actions de collecte sélective et de recyclage mais les résultats sont fortement contrastés d'une configuration à l'autre. La gestion efficace des différentes problématiques passe par un ensemble de points à respecter dans le processus d'élaboration de l'événement. Cette table ronde dressera la liste chronologique des actions à mener au sein de l'organisation de l'événement.

Acteurs invités : Fred Lachaize (Reggae Sun Ska), Thierry Lescoat (festival Les Vieilles Charrues), Matthias Jarno (divers événements), Julien Abivien (Aremacs Pays de la Loire), un représentant d'une collectivité locale. **Modérateur :** Nicolas Dahan

Grand débat



«Développement durable
et filière culturelle :
le temps de l'action !»

Judi à 16h30 – Auditorium 2000

- Christopher Crimes, directeur du Domaine d'Ô à Montpellier
- Nicolas Dahan, directeur des Connexions
- Béatrice Macé, co-directrice du festival Les Trans Musicales de Rennes
- Sébastien Pujol, producteur du groupe Tryo
- France Ruault, chef du service Culture du Conseil régional de Poitou-Charentes
- Theresa Von Wuthenau, conseillère artistique Réseau Tipping Point

Présentation : Hervé Fournier (Terra 21)

Présentation



Outil d'autodiagnostic ADERE

Judi entre 10h et 12h et entre 14h et 18h

En France, plus de 100 000 manifestations professionnelles, sportives et culturelles sont organisées chaque année.

Cela n'est pas sans conséquence sur l'environnement, qu'il s'agisse de la production de déchets, de la consommation d'énergie ou des émissions de gaz à effet de serre...

Le «Collectif pour des événements responsables», composé de l'ADEME, de l'ANAé, de la Fondation Nicolas Hulot pour la Nature et l'Homme, de l'association Méduli Nature, de l'association Mountain Riders et de l'UFOLEP, a conçu un outil unique d'Auto Diagnostic Environnemental pour les Responsables d'Evénements (ADERE). Cet outil est destiné à évaluer et à limiter l'impact environnemental d'une manifestation.

Les BIS bénéficient du concours de la Ville de Nantes, du Conseil général de Loire-Atlantique, du Conseil régional des Pays de la Loire, du Ministère de la Culture et de la Communication, de l'ADAMI, de la SACEM, du FCM et de nombreux organismes professionnels et médias.

